

## **В Москве трагически разрушен один из крупнейших общественных музеев Европы – Музей имени Н.К. Рериха Международного Центра Рерихов в Москве**

Обращение Марги Куцаровой, юриста международника из Болгарии по случаю пресс-конференции 31.05.2017 г. в Талинне

Музей имени Н.К. Рериха Международного Центра Рерихов – это музей мирового уровня. За заслуги в деле сохранения культурного наследия и развития музееведения его бессменный Генеральный директор Людмила Шапошникова (1926-2015) дважды получила государственные награды России – орден «Дружбы народов» в 2006 году и орден «за заслуги перед Отечеством» IV степени в 2011 году. За восстановление Усадьбы Лопухиных, в которой размещен общественный Музей имени Н.К. Рериха МЦР в самом центре Москвы, его Генеральный директор Людмила Шапошникова получила в 2010 году Премию Европейского Союза «Европа Ностра». Можно еще долго перечислять высокие награды Международного Центра Рерихов и его общественного Музея за их достижения в пространстве науки и культуры.

Но сегодня случилось страшное – общественный Музей имени Н.К.Рериха Международного Центра Рерихов был трагически разрушен. Это один из крупнейших общественных музеев Европы!

В связи с этим, как юрист международник я обязана сказать следующее. Разрушение общественного Музея имени Н.К.Рериха было осуществлено при грубом нарушении всех базовых принципов права!

Было нарушено грубо законодательство Российской Федерации, а также нормы и стандарты международного права.

**Без законного судебного решения, ночью** 28 апреля, нерабочий день накануне праздников (суббота) 29 апреля, и **ночью** 29 апреля, **не судебными органами** Российской Федерации, а силовыми органами, не имеющими соответствующие полномочия:

- была изъята у Международного Центра Рерихов усадьба Лопухиных, в которой размещался его общественный Музей имени Н.К.Рериха;
- было изъято у Международного Центра Рерихов все принадлежащее ему по закону наследие Рерихов – это наследие, переданное ему С.Н.Рерихом, и наследие, которое МЦР приобрел за четверть века своего существования, благодаря дарениям меценатов;
- было изъято все имущество, все документы организации, весь архив, в том числе и архив в электронном виде.

Все это было осуществлено без какого-либо законного основания! Мне не известно другое такое тяжелое преступление в области культуры сегодня в Европе!

Подобная **расправа**, осуществленная Министерством культуры РФ и Государственным музеем Востока – это прецедент в современной истории России!

Необходимо также сказать, что совершенное 28 и 29 апреля 2017 года противоречит всем международным нормам, всем международным стандартам, которые касаются общественных музеев, а также деятельности общественных организаций в области культуры.

Нарушены все права международной общественной организации Международный Центр Рерихов (МЦР)!

Нарушены все культурные права членов МЦР и членов его трудового коллектива!

К сожалению, полное отсутствие опыта в СССР в отношении общественных музеев привело к тому, что в настоящее время законодательство Российской Федерации не регламентирует значительное число вопросов, касающихся деятельности общественных музеев, а административная практика показывает полное непонимание самой возможности существования общественного, негосударственного, независимого музея. Результатом этого явилось то, что смена министра культуры РФ в 2012 году, при отсутствии соответствующей законодательной базы, привела к открыто заявленной нынешним руководством Министерства культуры РФ политике по уничтожению общественного Музея имени Н.К.Рериха МЦР.

Общественные, независимые музеи доказали свое значение и вклад в развитие человеческого общества. Самый первый, старейший музей Нидерландов – Музей Тейлора – был создан как общественный и до сих пор существует и работает в статусе общественного. В Великобритании есть богатый опыт в отношении общественных музеев, которые в этой стране называются независимыми. Большинство музеев в США работают в организационной форме некоммерческих организаций. **Успешная деятельность Музея имени Н.К.Рериха Международного Центра Рерихов доказала огромный потенциал общественных музеев в России.**

**Общественные музеи являются залогом свободы для развития искусства, науки, философии. Эта свобода чрезвычайно важна для развития общества!**

**Учитывая, что общественные музеи создают пространство свободной независимой культуры мы считаем целесообразным поощрение их развития не только в России, но и во всем мире.**

Вместо этого, мы свидетели разрушения одного из крупнейших, успешных общественных музеев в Европе – Музея имени Н.К.Рериха МЦР.

В виду крайне тяжелого характера совершенного разрушения общественного Музея, являющегося по сути преступлением в области культуры, **мы полностью поддерживаем призыв Международного Центра Рерихов о создании международной рабочей группы**, которая расследует допущенное разрушение Музея имени Н.К.Рериха МЦР, выработает необходимые шаги для возвращения Международному Центру Рерихов принадлежащего ему наследия Рерихов и его зданий, а также предпишет необходимые законодательные положения, которые не должны допустить в будущем нигде в Европе разрушение ни одного общественного музея!

Сотни тысяч людей сегодня в России и в Европе ждут справедливости, ждут восстановление прав Международного Центра Рерихов и его общественного Музея имени Н.К.Рериха!